Skill Table

Skills	Stage 0	Stage 1	Stage 2	Stage 3a		Stag	ge 3b		Sta	ge 4	
Age	1-6	6-7	7-9	9-12			-14			-18	
Concepts of F (Chall, 1996)	Follows pictures/shared reading Engages pictures/shared reading Engages pictures/shared reading Engages Attends to print features knowledge of letter names and sounds emerges Knows less than half the alphabet Knows you read from left to right (directionality) Concept of a Word in Print/Text	Accurately tracks print Knows all the alphabet Identifies beginning & end consonant sounds Locates print convention (punctuation, capitals) Ultimately, the child knows a book, how books are organised and know what we do with books (e.g. tell stories, explore information)									
Letter-Sound Knowledge											
Orthographic lexicon/mem											
Phonetic Awareness (C 1996)	Awareness of rhyme emerges & Ability produce rhyme emerges = 24 - 36 mths Rote imitation of rhyme? A mths Rote imitation of rhyme recognition, odd word out, phonemic changes in words Clap, count syllables = 5 yrs old Ability to segment words into phonemes begins s 5 - 7 yrs old Noticing/remembering separate phonemes in a parties = 5.5 yrs	Compound word deletion & Syllable deletion = 6 yrs Blending 2-3 phonemes = 6 yrs Segment phonemes in words with simple syllables with 2-3 phonemes (no blends) = 6 yrs Segment phonemes in words that have up to 3-4 phonemes (include blends) = 6.5 yrs old Substitute phoneme to build words with simple syllables (no blends) = 6.5 yrs old	Sound deletion (initial and final positions) = 7 yrs old Sound deletion (initial position, include blends) = 8 yrs old Sound deletion (inedial and final blend positions) = 9 yrs old Ages when 80–90 % of typical students achieved a phonological skill.								
Alphabetic Principle/Spe (Chall, 1996)	Pre-alphabet phase (by visual/ contextual cues) = 3 - 5 yrs old Emergent	Partial alphabetic phase (by visual & salient party) = 4 - 5 Spell if life it sounds = 4 - 7 Letter Name Alphabetic (SemiPhonetic) Spelling = 4 - 7 yrs States 40 sight words in 45 seconds* = 6 - 7 yrs old Decoding (sliphabet) phase (by grapheme & phoneme) = 6 - 7 yrs old States 50 sight words in 45 seconds* = 7 - 8 yrs old	States 50 sight words in 45 seconds* = 7 - 8 yrs old Consolidated (orthographic) phase = 7 - 9 yrs old Within- Word Pattern (Transitional) Spelling = 7 - 9 Spell it by pattern = 7 - 9 yrs States 60 sight words in 45 seconds* = 8 - 9 yrs old Morphological (by meaningful units) = 9 yrs old*	Spell it by rule = 9 - 11 yrs old States 70 sight words in 45 seconds* = 9 - 12 yrs old Coordinate several strategies & Derivational Relations (Advanced) Spelling = 11 - 14 States 80 sight words in 45 seconds* = 12 - 13 yrs old Knows Stress Rules (yellow jacket vs. yellow jacket) 12 - 14 Spell it from knowledge = 13 yrs and old							
Rapid automatized naming (Pictu pm) → ZLS ba	ased	40-60	60-70	70-80							
Fluency (Chal 1996)	For most children, the brain has not matured enough for a child to read even the simplest connected text independently prior to the age of 5. Therefore, fluency instruction for Stage 0 includes practice reading high frequency words, sight words, rhyming texts and choral reading	Grade 1: (WCPM 20); (40) In Stage 1, children require regular practice with connected text to develop fluency and literal comprehension. Children should also expand their sight word vocabulary and reading common phrases with accuracy, speed and prosody.	Grade 2: (40); (62); (92) Grade 3: (79); (93); (144) in Stage 2, there is a considerable emphasion children learning to read fluency so they can successfully make the transition to reading to learn in Stage 3. Partner reading; fluency practice	Grade 4: (99); (112); (118) Grade 5: (105); (118); (123); (128) Grade 6: (118); (132); (128) Grade 6: (118); (132); (145) In Stage 3a, students should be consolidating their ability to read age-appropriate trade and academic text fluently. Fluency is defined by three qualities: accuracy, speed and proxody. Fluency readers also have strong vocabularies.		Grade 7: (147); (158); (167) Grade 8: (156); (167); (171) Silent Reading Gr 9: 214wpm Oral fluency rates should plateau at the end of Grade 8. Learners may increase their silent reading rate, but their oral reading rates stay fairly steep thereafter. At Stage 3b, students need to read fluently, with comprehension and with stamina.					
Vocabulary (0 1996)	3–50 words. Name people & Objects = 8 - 1 mths Average expressive vocab: 0– 100 = 12 - 18 mths. Average expressive vocab vocab size: 200–300 = 18 - 24 mths Uses/knows spatial terms (in, on) = 30 - 36 mths Knows colours & Aipsnape & size words (small) = 42 - 48 mths	Organisation of lexical knowledge from episodic to semantic networks. Average expressive vocabulary size: 5,000 words. = 5 - 7 yrs Focus on consolidating Tier One words and introducing Tier Two words. Most children can understand up to 4,000 words when heard but can read about 600.	School introduces new words not encountered in conversation (Tier Two and Tier Three words). Word definitions include synonyms and categories. At the end of Stage 2, about 3000 words can be read and understood and about 9000 are known when heard. Listening is still more effective than reading.	Vocabulary in school texts is more abstract. 8 specific than in conversation (Tier Two 8 Three words). Explains multiple-meaning words. Vocabulary is learned in context in wide reading, creates a virtuous or vicious cycle. By the end of Stage 3, reading & listening are equal for those who read very well, reading may be more efficient.		Abstract dictionary definitions given for words. Learners are exploring "shades of meaning". Learners are exploring complex cademic language (Tier Three words) in information & academic tests. Learners often encounter diverse Tier Two words in humanities (English language arts) texts = 12 - 14 yrs old		Vocabulary of high school graduste: around 40,000 words or more. There is a systematic study of words and word parts. Reading comprehension is better than listening comprehension of materials of difficult content and readability. For poor readers listening comprehension may be equal to reading comprehension.			
Sight words		Ich kann 30 Wörter pro Minuten als Sichtwörter erfassen.	Ich kann 40 Wörter pro Minuten als Sichtwörter erfassen.	Ich kann 60 Wörter pro Minuten als Sichtwörter erfassen.	Ich kann 80 Wörter pro Minuten als Sichtwörter erfassen.	Ich kann 90 Wörter pro Minuten als Sichtwörter erfassen.	Ich kann mehr als 100 Wörter pro Minuten als Sichtwörter erfassen.				
Silent Readin Rates (Hasbro & Tindal, 200	ouck	1 st : 80 wpm 2 ^{sts} : 115 wpm	3 rd : 138 wpm 4 th : 158 wpm	5 th : 173 wpm	6 th : 185 wpm	¹⁰ : 195 wpm	8th: 204 wpm	9th: 214 wpm	10 th : 224 wpm	11th: 237 wpm	12 th : 250 wpm University: 280 wpm
Oral Reading Rates (Hasbro & Tindal, 200	puck	1+: 53 wpm 2+±: 89 wpm	3 st : 107 wpm 4 th : 123 wpm	5%: 139 wpm	6º: 150 wpm	7≈: 150 wpm	8 th : 151 wpm				
Persist over t	Ich kann einzelne Wörter wie z B.	Ich kann huchstahieren. Ich erkenne	Ich kann Wörter und Sätze	Ich kann Sätze mit einfachen	Ich kann einfachen Artikeln die	Ich kann Texte verstehen in	Ich kann Texte verstehen in	Ich kann längere Zeitungs- und	Ich kann anspruchsvolle Texte	Ich verstehe auch komplexe	Ich kann Informationen aus
Reading comprehensi (SLS 2-9)	neinen Namen wiedererkennen und benennen.	ich Kanlt duchsdelerin. Ich erkenne einige Worter wieder und kann Dreiwortsätze lesen.	ich kann worder die Satze dekodieren und vorlesen. Ich kann verstreute Informationen verknüpfen.	ich Kaim Satze mit einstehen Nebensätzen dekodieren und vorlesen. Ich kann konkrete Informationen in leicht auffindbaren Satzteilen finden, wenn die Formulierung der Aufgabe mit der Formulierung der Information identisch ist.	Hauptbotschaft entnehmen, wenn sie Verständnishilfen bieten. Ich kann einfache literarische und poetische Texte verstehen. Ich kann Fach- und Fremdwörter nachschlagen.	den vor allem sehr denen vor allem sehr gebräuchliche Sprache vorkommt. Ich kann Teste verstehen, die einen klaren Ablauf wiedergeben. Ich kann unkomplizierte Argumentationen verstehen.	ich nammerzeignisse Gefühle denen es um Freignisse Gefühle und Wünsche geht. Ich kann mich über Produkte informieren. Ich kann Haltungen aus Texten herauslesen.	ion kamin migget ezentugs- und Zeitschriftentexte rasch inhaltlich erfassen, ich kann unterschiedlich er Texte, die mich interessieren, verstehen. Ich kann Informationen aus verschiedenen Texttellen verknüpfen, Ich kann Textstrukturelemente zur Orientierung nutzen.	mit mir bekannter Fachsprache in voller Breite verstehen, zusammenfassen, weiterführen und reflektieren, auch wenn der Text konkurrierende Informationen enthält.	ich versteine auch Kompieze (mehrere Handlungsstränge, Vielzahl an handelnden Personen) erzählende Texte, deren Handlung in einer mir wenig geläufigen Zeit stattfindet.	Ital saint intomatorioner abs Texten verallgemeinern, mit eigenen Erfahrungen und Vorwissen in Verbindung bringen und auch Text präferenzen begründen. Ich erkenne auch Informationen auf abstrakter Ebene.
Listening comprehensi	Ich kann einfache, aber wichtige Informationen verstehen. Ich kann einfache Aufforderungen und Außerungen verstehen. Dabei helfen mir Bilder und Gesten. Ich kenne die Laute und kann sie zuordnen.	Ich kann verstehen, wenn jemand langsam und mit einfachen Worten von sich erzählt. Ich kann bei einfachen Verhandlungen alle wesentlichen Informationen verstehen.	ich kann kurze Gespräche verstehen, deren Themen mit geläufig sind. Ich verstehe das Wesentliche von kurzen, klaren und einfachen Mitteilungen und Durchsagen. Ich kann kleine Geschichten verstehen.	Ich kann die Hauptsache kurzer, einfacher Erzählungen und Geschichten verstehen. Ich kann einfache und vorhersehbare Informationen verstehen. Ich kann einfache Wegbeschreibungen und Anweisungen verstehen.	ich kann einfache Anleitungen verstehen. Ich kann aus Alltagsgesprächen das Wesentliche verstehen. Ich kann in Nachrichten über bekannte Themen die Hauptpunkte verstehen.			Ich kann in einer belebten Umgebung den Hauptpunkten eines längeren Gesprächs folgen. Ich kann detaillierte Anweisungen verstehen. Ich kann in Sendungen zu Themen, die mich persönlich interessieren, das Meiste verstehen.		Ich kann folgen, wenn jemand länger spricht und etwas auf anspruchsvolle Weise erklärt. Deutlich gegliederte Beiträge zu vertrauten Themen kann ich verstehen. Lich kann die meisten Sendungen und Beiträge zu aktuellen Themen verstehen.	
Grammar			ich kann alle Buchstaben korrekt unterscheiden.	Ich kann Vokale und Konsonanten unterscheiden. Ich kann die grundsätzlichen Satzbestandteile unterscheiden.	ich kann Namenwörter und Verben unterscheiden. ich kann Sätze in Satzglieder unterteilen. Ich kann in einem Wörterbuch nachschlagen.	ich kann veränderbare von unveränderbaren Wörtern unterscheiden. Ich kenne die grundlegenden Bestandteile eines einfachen Satzes. Ich weiß von einigen Wörtern, woher sie kommen.	ich kann Verben in allen Zeiten konjugieren und Nomen deklinieren. Ich kann Satzglieder bestimmen. Ich kann alltägliche Fremdwörter erklären.	Ich kann Aussageweise und Handlungsrichtung der Verben richtig bilden. Ich kann von zusammengesetzten Sätzen die Satzbilder zeichnen. Ich kann Fremd- und Fachbegriffe aus dem Zusammenhang heraus erklären.	Ich kann die vier veränderbaren Wortarten bestimmen, alle Partzipjalformen richtig bilden und Hilfsverben treffend einsetzen. Ich kann Nebensätze nach Funktion bestimmen.	Ich kann Texte hinsichtlich der Wirkung von grammatikalischen Besonderheiten untersuchen und auf mögliche intentionen des Autors/der Autorin schließen	Ich kann grammatikalische Mittel so anwenden, dass sie bei der Mehrheit der Leserinnen und Leser die gewünschte Wirkung erreichen.

Sta	ge 4	
15	-18	
	11°°, 237 wpm	12°: 250 wpm
		University: 280 wpm
chsvolle Texte er Fachsprache erstehen, n, weiterführen , auch wenn der ende nthält.	Ich verstehe auch komplexe (mehrere Handlungsstränge, Vielzall an handelnden Personen) erzählende Texte, deren Handlung in einer mir wenig geläufigen Zeit stattfindet.	Ich kann Informationen aus Texten verallgemeinern, mit eigenen Erfahrungen und Vorwissen in Verbindung bringen und auch Textpräferenzen begründen. Ich
nthält.	weing gelaungen zeit stattfindet. Ich kann folgen, wenn jemand länger spricht und etwas auf anspruchsvolle Weise erklärt. Deutlich gegliederte Beiträge zu vertrauten Themen kann ich verstehen. Ich kann die meisten	Textpräferenzen begründen. Ich erkenne auch informationen auf abstrakter Ebene.
veränderbaren mmen, alle n richtig bilden treffend nn Nebensätze estimmen.	aktuellen Themen verstehen.	Ich kann grammatikalische Mittel so anwenden, dass sie bei der Mehrheit der Leserinnen und Leser die gewünschte Wirkung erreichen.
nn Nebensatze estimmen.	des Autors/der Autorin schließen	Wirkung erreichen.